

ГОРНИМИ ТИХО ЛЕТЕЛА ДУША НЕБЕСАМИ...

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Соч. 47, № 2



Слова А. К. ТОЛСТОГО

Andantino con moto

нар

espress.

p

Гор_ни_ми ти_хо ле_ те_ла ду_ша не_бе_ са_ ми,

p *simile*

груст_ны_ е до_ лу о_на о_ пус_ка_ ла рес_ ни_ цы;

più f

сле_зы в про_стран_ство от них у_па_да_я звез_да_ми,

ma f

свет_лой и длин_ной ви_ли_ся за ней ве_ре_ни_цей,

cresc. *mf*

più mosso
p

Встреч_ны_е ти_хо е_е во_про_ша_ли све_ти_ла:

mf *p*

p

«Что ты груст_на? И о чем э_ти сле_зы во

mf **Tempo I** *cresc.*

взо_ре?» Им от_ве_ча_ла о_на: «Я зем_ли не за_

f *dim.*

_бы_ла, мно_го о_ста_ви_ла там я стра_да_нья и

го- ря. Мно- го, мно- го стра- *cresc.*

- да - нья, ах, мно- го о- ста- ви- ла *f*

я там стра- да- нья и го- ря. Здесь я лишь ли- кам бла- женст- ва и ра- до- сти *p*

внемлю, праведных души не

smile

p

знают ни скорби, ни злобы,

p 7 7 2

cresc.

о, отпусти меня снова, создатель, на землю,

più f cresc.

f

ff

бы_ ло_ бо_ ком по_ жа_ леть и у_ те_ шить ко_

string. a tempo *p*

- го бы, о, от_ пу_ сти ме_ ня сно_ ва, со_ зда_ тель, на зем_ лю, бы_ ло_ бо

dim.

meno rit. a tempo

ком по_ жа_ леть и у_ те_ шить ко_ го бы!»

p *mf*

p *pp*